К ЗДОРОВЬЮ ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ

13

Л.И.Васильева

ДУХОВНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЕДИНСТВО ПОЛУОСТРОВОВ КРЫМ И ИНДОСТАН В АСПЕКТЕ ЗАДАЧ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

Из дипломной работы на соискание учёной степени бакалавра Культуры Здоровья

Культура Здоровья есть наиболее ответственное поле деятельности, позволяющее применить на практике все без исключения теоретические положения Учения Жизни.

Виктор Скумин

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность проблемы

Насущным велением нынешнего времени стало практическое применение в жизни положений Учения Живой Этики, как требует того Великий Владыка. Но кто-то должен был взять на себя миссию учить этому стремящихся к Свету. В одном из писем в 1954 году Елена Ивановна Рерих писала: «Страстно хотела бы встретить молодого учёного, который понял новый подход ко всему Бытию...» [1]. Думается, что эти слова можно в полной мере отнести к выдающемуся учёному, доктору медицинских наук, профессору Виктору Андреевичу Скумину, основоположнику Доктрины Культуры Здоровья, явившейся именно наукой о практическом применении Учения Жизни.

Цель работы

Попытаться раскрыть духовно-историческое единство полуостровов Крым и Индостан в аспекте задач Культуры Здоровья.

Основные задачи

- 1. Показать, как мировая задача оздоровления Земли, поставленная в Учении Жизни, находит практическое приложение среди участников Движения «К Здоровью через Культуру», изучающих духовно-оздоровительные методики Культуры Здоровья, разработанные профессором В.А.Скуминым.
- 2. Показать эффективность применения этих методик для оздоровления духа, души и тела, гармонии всех трёх естеств человека.

Научная новизна

Впервые осуществлена попытка методом сопоставления показать, как идеи оздоровления, духовного, психического и физического совершенствования человечества, воплощённые в Учении Живой Этики, данном Миру Великим Владыкой через Елену Ивановну и Николая Константиновича Рерихов в Гималаях, изучаются и реально претворяются в жизнь на учебной базе Международного Университета Культуры Здоровья в Крыму.

Практическая значимость

Практическое применение положений Живой Этики средствами Культуры Здоровья планомерно преображает внутреннюю сущность человека, способствуя его духовному воспитанию и развитию, расширению сознания, утончению мышления, убеждает участников Движения в том, что «подвиг внесения Агни Йоги в жизнь выше всех других дел и обязанностей» [2].

Методами при написании дипломной работы послужили:

- 1. Поиск необходимых источников и применение их при написании работы.
- 2. Опыт (личный и общинный), накапливаемый в процессе изучения и применения ноопсихофизических Комплексов (НПФК) Культуры Здоровья.

Так сложилось исторически, что и в Крыму, и в Индостане, как и на всей планете, в разные эпохи «сходились и расходились народы, строились и разрушались государства, расцветали и угасали вероучения...» [3]. Всё это в течение многих веков как бы подготавливало своего рода почву для будущего духовного единения этих полуостровов.

Индостанский полуостров ассоциируется, прежде всего, с Индией, древней, необычайной судьбы страной, где с незапамятных времён начала формироваться её высокая духовная культура. Всё впитала в себя Индия, получая в разные исторические эпохи в определённой форме выраженное Высшее Знание и Мудрость из Высшего Источника, священной Шамбалы — Твердыни Белого Братства.

Вот почему так притягивала к себе Индия внимание Николая Константиновича и Елены Ивановны Рерихов. Мечта об Индии стала явью для всей семьи Рерихов. В одной из статей Н.К.Рерих адресовал Индии свой «сердцем прочувствованный восторг перед всем тем величием и вдохновением, которым полны... её древние города, храмы, луга, священные реки и, конечно же, Гималаи». И Индия ответствовала на эту любовь словами Джавахарлала Неру на открытии выставки картин Н.К.Рериха: «Когда я думаю о Николае

Рерихе, я поражаюсь размаху и богатству его деятельности и творческого гения... Картины его напоминают нам многое из нашей истории, нашего мышления, нашего культурного и духовного наследства, многое не только о прошлом Индии, но и о чём-то постоянном и вечном...» [4].

Это «постоянное и вечное» есть незыблемые основы Истины, которые мы узнаём из Учения Жизни, ставшего Провозвестием Огненной Эпохи, наступившей уже для землян. Огненные энергии, идущие из Космоса возрастающим потоком, не ассимилированные людьми, могут из преобразующе-созидательных стать преобразующе-разрушительными.

Вот почему в Доктрине Культуры Здоровья профессор В.А.Скумин и выдвигает главную на сегодняшний день задачу, состоящую в проведении в жизнь средствами Культуры Здоровья Указа Учителя Учителей об оздоровлении Земли. И недаром в качестве эпиграфа к своим книгам автор приводит Слова Великого Владыки: «Спросят: чем можем сейчас служить на Земле с наибольшею пользою? Нужно оздоравливать Землю. Нужно в целом ряде мероприятий провести мировую задачу оздоровления». А наш Наставник провозглашает: «Велика честь и ответственность служить на Земле с наибольшею пользою», учит, как это служение должно происходить на практике. Прежде всего необходимо оздоровление духа, души и тела путём трансмутации организма, расширения сознания, утончения мышления и всемерного претворения в жизнь Высших Законов. А возможность эта даётся каждому устремлённому к Свету человеку, чему способствуют «особые космопланетарные условия становления и утверждения на Земле шестой расы — Духовного Этноса [5]. Вспомним слова Матери Агни Йоги: «Самая великая польза, которую мы можем принести, состоит в том, чтобы путём расширения сознания, улучшения и обогащения мышления и очищения сердца усилить наши излучения и таким поднятием вибраций оздоровляюще воздействовать на всё окружающее» [6].

Осваивая Культуру Здоровья, учась в Международном Университете Культуры Здоровья, мы приобретаем опыт как реального оздоровления и расширения своего сознания, развития способности ноологического мышления, так и гармонизации всех трёх естеств – духовного, психического и физического. Своей учёбой мы обязаны профессору В.А.Скумину, нашему доброму Наставнику, ставшему для нас истинным Гуру. В Живой Этике Сказано: «Понятие Гуру возвеличено мыслью Востока. Распространяется оно на тех, кто ведёт учеников верхним путём» [7]. Именно «верхним путём» и ведёт нас любимый нами Гуру, указав: «Владыка Сострадания открыл много путей к Высшему Миру. Мы избрали тот, что Уготован нам...» [8], т.е. путь Культуры Здоровья! Сказано: «Агни Йога дана, чтобы приобщить людей к Высшему Миру» [9]. Назрела острая необходимость устремить сознание людей к Миру Высшему, к Иерархии Света. Без такого каждодневного искреннего устремления сознания, чему учит своих последователей Культура Здоровья, не приходится думать ни о реальном оздоровлении духа, души и тела, ни, тем более, о духовном росте.

В Живой Этике Дан Совет: «Нужно в сердце нести почитание Высшего Мира, как самое важное и прекрасное в земной жизни» [10]. И как же много дают для нашего духовного продвижения НПФК Культуры Здоровья, каждый из которых ставит определённые задачи, но цель их едина: всемерно способствовать воспитанию, становлению человека духовного, человека солнечно-ог-

ненного. И наш Наставник так строит обучение каждому Комплексу, чтобы мы могли постепенно «шаг за шагом постигать, утончать и укреплять ноогенетическую связь своего обособленного пока микрокосма с Макрокосмом, всё полнее ощущать величайшую пользу сочетания личной воли, всех своих сил с Божественной Волей, с Силами Света» [11].

Великие идеи Учения Жизни обретали, так сказать, плоть на полуострове Индостан, в Гималаях, где, по словам Н.К.Рериха, столько незапамятных Божественных Знаков соединено с этой горной страной [12]. Там, среди торжественного величия возносящихся к небу заснеженных вершин, прозвучали и судьбоносные Слова Великого Владыки о первоочередной задаче, стоящей перед человечеством, — оздоровлении Земли.

И, конечно же, не случайно задача эта находит ныне практическое приложение на другом полуострове, — в Крыму, с его замечательными природными условиями — с его солнцем, морем, горами, южной растительностью. Именно здесь расположена учебная база Международного Университета Культуры Здоровья.

Первая группа участников Движения «К Здоровью через Культуру» прибыла на крымский полуостров в 1997 году и стала изучать Утренний ноопсихофизический Комплекс Культуры Здоровья. «Помните о бодрости предрассветного часа. Холод утра — чудесный напиток для вашего существа. Спешите пользоваться им», — призвал Великий Владыка [13]. И наш Гуру, под чьим руководством проводились занятия, говорил о том, что «в ранний предрассветный час можно получить воистину божественный подарок Природы, сознательно вместив заряд энергии нового жизненного цикла, ощутить великую радость духа» [14].

На крымской земле засиял Герб нашего Движения, выполненный в виде сердца, вмещающего радугу миров и ряд других священных символов. Именно земным отражением Великого Сердца, Сердца-Солнца является танка-терафим профессора В.А.Скумина. И, выполняя НПФК КЗ Сурья Видья, к этому Сердцу-Солнцу через его земное отражение мы устремляем свои сердца, представляя их магнитными частичками, притягивающимися к Великому Сердцу, с чего и начинается открытие сердец. «Солнце Великого Сердца доступно для всех, кто сознательно хочет сердцем почуять и ощутить живительную теплоту Его Лучей» [15].

Сознательно и сердечно ощущать «живительную теплоту» возможно каждое утро, произнося молитвы Культуры Здоровья и Гимны Культуры Здоровья, дарованные нам Гуру. Они приобщают к более глубокому познанию и сердечному почитанию Мира Высшего. Стать сильными и устремлёнными, истинными воинами Света призывает нас, обучая этому, Культура Здоровья, чтобы быть достойными, вступив в ряды миллиардного Войска Великого Владыки, помогать совместно строить Новый Мира

Важным преимуществом проведения практических занятий на Крымском полуострове, в прекрасном природном очаге Культуры Здоровья, являются не только магнетизм гор, насыщенный солнечной праной морской и степной воздух, но и возможность находиться в особой ауре многих целебных растений, получая от них эманации-эссенции праны, бережно собираемой и накапливаемой этими представителями растительного царства. Сказано: «Все силы растительного царства должны быть направлены к одному, для чего они и существуют, — к усилению жизнеспособности» [16]. Речь идёт о ценном качестве жизнеспособности, так называемом нату-

ровалорисе, получаемом при сознательном устремлении через обоняние и зрение.

Культура Здоровья учит своих последователей пониманию мощи Природы, сознательному устремлению к представителям растительного царства и применению их с пользой для Общего Блага. Известно, что гималайский кедр — деодар с позиции ноологии обладает лингическим телом, являющимся не только наилучшим приёмником высших энергий Надземного Мира, но одновременно и огненным утилизатором разложившихся лингических структур. Именно в Крыму, где хорошо прижились привезённые с Гималаев молодые кедры, возможно достойно установить энергетическую взаимосвязь с этими божественными деревьями.

«Всему своё время, — отмечает наш Гуру, — сейчас суждено готовиться к наполнению сердца царственной энергией божьего дара» [17].

А это возможно при выполнении НПФК КЗ Сурья Видья. Всем движенцам, занимающимся в Крыму, профессор В.А.Скумин указывает, к которому из молодых кедров следует подойти, при условии открытости сердца, излучающего любовь и радость. «Искренняя радость встречи – главный залог успеха установления и поддержания контакта» [18]. В данный период времени НПФК Сурья Видья, - по словам нашего Наставника, - следует рассматривать как средство первичной ноогигиены сердца, способствующее расширению сознания и предохранению организма от тяжких ноогенных психофизических расстройств, возможных при росте духа. Так на практике претворяются Слова Великого Владыки: «На гигиену сердца нужно смотреть, как на необходимую деятельность... Мы Настаиваем, что каждый, вступивший на путь Учения, будет прежде всего здоров духом» [19].

Ещё с одним благородным вечнозелёным хвойным растением, произрастающим на Крымском полуострове, устанавливается сознательное взаимодействие, что способствует как трансмутации организма на лингическом плане жизнедеятельности, так и лечению лингического тела человека духовного, его утончению и гармонизации. Таковым растением является Таксус бакката, тис ягодный. Взаимодействие с ним происходит при выполнении одной из частей НПФК Культуры Здоровья Шива Крийя, способствующей огненному очищению и преображению организма на индивидуальном уровне. В целом Комплекс готовит сознание к ноологическому пониманию трансмутации, к очищению и воскресению духа.

Основы Жизни Нового Мира могут утвердиться лишь на чистой, здоровой почве. «Основы Жизни могут утвердиться при воскресении духа. Очищение основ должно утвердиться, ибо без этого невозможно явить Новый Мир» [20]. НПФК Шива Крийя готовит сознание к творчеству крийяшакти — очищающему ментальному управлению своими энергиями и качествами, трансмутации тяжких человеческих черт. Так опять на практике претворяется в жизнь Сказанное: «До тех пор, пока человечество не научится управлять своими энергиями, не научится управлять своими качествами, трансмутируя свои человеческие тяжкие черты, до тех пор каждая космическая энергия будет опасна» [21]. Культура Здоровья и помогает своим последователям правильно осваивать Комплекс Шива Крийя, способствующий открытию шести психоэнергетических каналов крийя шакти, необходимых каждому человеку духовному для сознательной трансмутации своих тяжких качеств. Гуру заостряет наше внимание на том, что «каждый человек, исполняя закон трансмутации, может эволюционно законно приобщиться к Изначальному Свету» [22].

Так, каждый движенец в ходе выполнения НПФК Культуры Здоровья работает, прежде всего, над собственным духовным преображением, не только необходимым лично ему, но имеющим непреходящее значение для Общего Блага, ибо Сказано: «Искреннее самоусовершенствование не есть самость, но имеет мировое значение» [23].

Одним из важных аспектов всеобъемлющей Культуры является культура межличностных отношений, правильному установлению которых способствует Культура Здоровья. Как не вспомнить мудрые слова Матери Агни Йоги: «Люди говорят о разных видах творчества, но забыли о самом высоком, о творчестве людских отношений... Всеми силами духа создавайте атмосферу благожелательства и терпимости, для этого прежде всего оставьте все обиды...» [24].

И как бы ответом на этот призыв звучит очень своевременное обращение группы движенцев, первыми обучавшихся в Крыму, ко всем последователям Культуры Здоровья: «Движенцы, дорогие, отнесёмся сверхбережно друг к другу. Ни одним словом, ни одной мыслью не огрубим нить дружбы, связующей нас. Ведь аналога нашему Движению не было и нет!» [25]. Да, сила единения особенно ощущается при совместном обучении основам Культуры Здоровья, совместному торжественному празднованию Памятных дней. Вновь вспоминаются слова Елены Ивановны Рерих: «...Искусство творить отношения с людьми и среди людей есть величайшее из всех искусств» [26]. Этому искусству и обучаемся мы, идя путём Культуры Здоровья.

Претворим в жизнь своего рода Наказ Матери Агни Йоги: «Дни памятные соблюдайте — это Огонь среди мрака земного» [27]. К таким Памятным дням в Докт-

рине Культуры Здоровья отнесены восемь дней, названные Праздниками Духа, которые мы, движенцы, постоянно отмечаем. «Праздник духа — общечеловеческая ценность, — говорится в Учении Жизни, — это есть сокровище, чем-то сложенное. Никто пусть не нарушит этого заслуженного строения» [28]. Вспомним Слова Великого Владыки: «В памятный День, 24 марта, начата Книга. И каждый год будете собираться во Имя Моё в этот день. Будет Моим днём 24 марта и днём событий. Пусть будет этот день Мне посвящён!.. Мыслите сообща Мой день!» [29].

Этот Указ Великого Владыки наш Гуру претворил в жизнь. Праздник День Владыки, ежегодно торжественно отмечаемый нами, особенно преисполнен великой любви, огромной благодарности и признательности Великому Владыке за все Его Деяния во имя Общего Блага и Эволюции человечества. Для нас этот Праздник ещё и символ «будущего объединения человечества в единую дружную семью всех народов Земли под Знаменем Владыки Майтрейи» [30].

С большой любовью отмечаем мы и другие Памятные Дни — Праздник Рождество Матери Агни Йоги; Праздник Матери Мира, годовщину Начала Женского Пробуждения; Праздник Урусвати; Праздник Культуры Здоровья; Праздник День Получения Камня; Праздник Добра и Красоты; Праздник Великого Духа, годовщину Начала Новой Эры.

В заключение хочется привести слова нашего Наставника, сказанные им о Николае Константиновиче Рерихе, великом поборнике Культуры, которому посвящён Праздник Добра и Красоты, Огненному Гуру-Покровителю духовного человечества — Гуру Фуяме: «С Началом Эры Великого Духа Фуяма Утверждён в

Державе Света Служителем Храма Великого Сердца УРУСВАТИ — Планеты-Матери... Радостно видеть, как Гуру сиянием света сердца мудро гармонизирует и в единую радугу слагает света пёстрых огней светлячков общинного движения к Здоровью через Культуру» [31].

ВЫВОДЫ

- 1. Идеи Культуры почитания Света, служения Свету и Здоровья гармонии всех трёх естеств человека, заложенные в Учении Живой Этики, в Рериховском культурном наследии, нашли конкретное практическое приложение в Доктрине Культуры Здоровья профессора В.А.Скумина, в частности в Ноопсихофизических Комплексах Культуры Здоровья, разработанных им для студентов Международного Университета Культуры Здоровья.
- 2. Учебно-практической базой, являющейся замечательным природным очагом, где всё (и солнце, и горный воздух, и море, и целебная растительность) благоприятствует проведению практических занятий по Культуре Здоровья, стал Крымский полуостров: его Южный Берег, западная прибрежная степная часть и Крымские горы.
- 3. Поэтому с полным правом можно сказать, что идеи Живой Этики, заложенные на Индостанском полуострове, находят практическое приложение на Крымском полуострове, в жизни движенцев, изучающих Живую Этику, Культуру Здоровья и выполняющих тем самым Указ Великого Владыки о приложении в жизни Учения Живой Этики.
- 4. Так два полуострова соединились нитью истинной духовной связи с того времени, когда первые участники Международного общественного Движения «К Здо-

ровью через Культуру» появились в 1997 году в Крыму и приступили под руководством профессора В.А.Скумина к практическим занятиям. С тех пор стало возможным говорить о духовно-историческом единстве полуостровов Крым и Индостан в свете задач Культуры Здоровья.

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Письма Е.И.Рерих к Е.П.Инге. Новая Эпоха. Журнал МЦР и Латв. отд-ния МЦР. 1999. 1/20.
- 2. В.А.Скумин. Праздники Духа. Новочебоксарск: Терос, 1997. С.14.
- 3. Виктор Скумин. Заповеди солнечного духотворчества человека духовного. E/u . 2003. C.5.
 - 4. Держава Рериха. М.: МЦР, 1993. С.10.
- 5. В.А.Скумин. Ноопсихофизические Комплексы Культуры Здоровья: предназначение, представление, общие рекомендации. Лумбини-Ялта. 2000. С.3.
- 6. Е.И.Рерих. Огонь Неопаляющий. М.: МЦР, 1992. С.70.
- 7. Грани Агни Йоги. Т.V. Алма-Ата: Вуташ, 1995. С.366.
- 8. В.А.Скумин. Ноопсихофизические Комплексы Культуры Здоровья: предназначение, представление, общие рекомендации. С.4.
- 9. Афоризмы Агни Йоги / Составитель В.А.Скумин. Новочебоксарск: Терос, 1995. С.115.
 - 10. Агни Йога. Т.2. AVM. Самара. 1992. C.107.
- 11. В.А.Скумин. Ноопсихофизические Комплексы Культуры Здоровья: предназначение, представление, общие рекомендации. С.6.
- 12. Николай Рерих. Листы дневника. М.: МЦР, 1995. С.142.

- 13. Учение Жизни: Хрестоматия. Т.1 / Составитель В.А.Скумин. Новочебоксарск: Терос, 1997. С.25.
- 14. В.А.Скумин. Утренний ноопсихофизический Комплекс Культуры Здоровья. Лумбини-Ялта. 2000, С.3.
 - 15. Грани Агни Йоги. T.VI. С.378.
 - 16. Учение Жизни: Хрестоматия. Т.1. С.53.
- 17. В.А.Скумин. Ноопсихофизический Комплекс Культуры Здоровья Сурья Видья. Лумбини-Ялта, 2000. С.8.
 - 18. Там же.
 - 19. Афоризмы Агни Йоги. С. 120.
- 20. Агни Йога. Т.2. Мир Огненный, ч.III. С.193.
 - 21. Афоризмы Aгни Йоги. C.151.
- 22. В.А.Скумин. Ноопсихофизический Комплекс Культуры Здоровья Шива Крийя. Лумбини-Ялта. 2000. С.5.
 - 23. Афоризмы Агни Йоги. С.128.
- 24. Е.И.Рерих. Письма. Т.1. М.: МЦР, 1999. C.157.
- 25. К Здоровью через Культуру. №4, 1998. С.151.
- 26. Е.И.Рерих. Письма. Т.III. М.: МЦР. 2000. С.203.
 - 27. Грани Агни Йоги. T.VIII. 1996. С.569.
 - 28. Агни Йога. Т.II. Мир Огненный. Ч.I. С.63.
 - 29. Откровение. М.: Сфера, 2002. С.481.
 - 30. Грани Агни Йоги. Т. VIII. 1996. С.158.
- 31. К Здоровью через Культуру. №10. 2004. Сс. 32, 34.