

ISSN 0204-3440

К ЗДОРОВЬЮ
ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ

17

Светорада Колесник

ЧЁРНОЕ МОРЕ В СВЕТЕ ДОКТРИНЫ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

Есть на берегу Чёрного моря романтическое строение, памятник архитектуры — замок «Ласточкино гнездо». Посвящено оно возлюбленной, самой дорогой Богине...

Стоит замок на самом краю скалы, взметнув навстречу утренней заре свои крылья-перила, устремив свой порыв на восток, и кипящие морские волны смиренно ласкают подножие Аврориной скалы.

Чёрное море овеяно легендами, преданиями, интерес к нему не угасает и поныне. Что же нового можно узнать о Чёрном море? Казалось бы, всё сказано. Но сказать нужно о главном, посмотреть на море по-новому, с энергетической, точнее — ноологической точки зрения (греческое слово Ноус означает Духовный Разум). Влияние морской стихии на человека огромно, наука уже подходит к этому.

«Чёрное» в переводе означает «неизученное, таинственное». Значение моря отнюдь не только в его физико-химических показателях, — кроме красоты и целебности, море содержит в себе Дух Культуры, Дух

Здоровья. До настоящего времени в освещении морской тематики отсутствует именно духовный, ноологический аспект. Данный очерк ставит целью осветить тему моря с позиций Доктрины Культуры Здоровья профессора Виктора Андреевича Скумина. Доктор медицинских наук, автор множества научных трудов, основоположник Доктрины Культуры Здоровья в своей книге «Культура Здоровья» рассматривает море как олицетворение Второго Космического Принципа — Стихии Воды. Море воздействует не только на физическое тело человека, но, прежде всего, на его тонкие энергетические структуры, — море оздоравливает дух человека, у моря тонкие энергии свыше беспрепятственно проникают сквозь атмосферные слои, пробуждая человека к духовному обновлению. Море — наш целитель, наш лучший доктор, исцеляющий недуги духа, души и тела. Нет человека, который бы не любил море...

Когда сосредотачиваешься на игре моря, его вибрациях и ритме, сама собой приходит медитация. Появляется ощущение лёгкости, полёта, — чувство это живёт не в физическом, а в эфирном теле. У моря очень хорошо медитировать, оно само есть медитация. Море гармонизирует дух, душу и тело, появляется желание жить, творить, писать музыку, стихи... Вспомним — все знаменитые деятели искусства ехали к морю черпать образы вдохновения для своих произведений.

В практике Культуры Здоровья используется состояние невесомости, парения, которое помогает созидать и накапливать энергию, улучшать работу сердца и кровеносных сосудов, омолаживать процессы жизнедеятельности организма. Культура Здоровья исцеляет духовные недуги, создаёт условия для духовного возрождения человека, дарит ему здоровье, молодость и силу.

В заключение хочу сказать, что Культура Здоровья учит по-новому смотреть на морскую стихию, глазами духовными, глазами человека духовного.

Проснись, человек, раскрой духовные глаза на встречу Рассвету, — Рассвету духовному. Так и «Ласточкино гнездо» посвящено Авроре, Возлюбленной Богине Духовного Рассвета...

ЛИТЕРАТУРА

1. *Скумин В.А.* Духовное Знание. — Новочебоксарск: Терос, 1996.
2. *Скумин В.А., Бобина Л.А.* Пропедевтика Культуры Здоровья. — Новочебоксарск: Терос, 1994.